



## **FICHE TECHNIQUE**

Production : VIRTUAL Records  
Adresse : 16 rue du Gal Brosset, 57710 Tressange  
SIRET : 443 036 165 00027  
Contact : [info@virtualrecords.fr](mailto:info@virtualrecords.fr)  
Tel : +33 6 43 52 16

**« *Il n'y a pas de problèmes, il n'y a que des solutions* »**

### **CONFIGURATION Formation :**

L'équipe « My Perfect Alien » sur la route se compose de 4 ou 5 personnes.

Marilyn Placek : CHANT  
Jérôme Petry : GUITARE  
Stephane Neef : BASSE  
Christophe Ceccarelli : BATTERIE  
Cyril Magi : INGENIEUR SON

### **TECHNIQUE :**

Monitoring : 100% IN-EAR (aucun retour requis)

Console : Numérique 24 voies minimum (Midas M32, Yamaha LS9, Allen & Heath QU-24)

Diffusion : Système professionnel adapté à la salle (L-Acoustics, Nexo, Martin Audio)

Alimentation : Prises 220V sur chaque poste + 1 derrière batterie

Scène : Minimum 6m x 4m

Praticable batterie : 2.5m x 2.5m x 0.3m

Fond de scène : 4m x 3m (fourni par le groupe)

Notes : Tout le matériel de sonorisation doit être installé avant l'arrivée du groupe

Balance : Montage + balance : 1h30  
Accès rapide à la batterie

### **RIDER / ACCUEIL :**

Loge : 1 loge sécurisée pour 4 personnes  
Eau, softs, café, autres boissons appréciées  
Miroir + prises électriques

Catering : Repas chauds et équilibrés pour toute l'équipe.  
Attention : Allergie aux poissons, fruits de mer, olives, champignons

Accès backstage : Parking proche pour déchargement

Merchandising : Merci de prévoir un emplacement, situé dans l'enceinte du concert et équipé d'une ou deux grandes tables, d'une grille pour y accrocher les T-shirts, de chaises et de lumières.

Invitations : Le régisseur du groupe remettra au régisseur d'accueil avant l'ouverture des portes une liste de 10 invitations.

Hébergement : L'organisateur réservera pour le soir du concert, dans un hôtel 2 étoiles minimum, 4 ou 5 CHAMBRES Doubles + 6 ou 7 PETITS-DEJEUNERS Tardifs inclus.

Enregistrements audios et vidéos : Le concert ne pourra en aucun cas être filmé, photographié ou enregistré sans l'accord préalable du régisseur de l'artiste.